



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
CENTRO DE FORMACIÓN CONTINUA



FORMACIÓN DOCENTE EN PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

(160 HORAS, VIRTUAL MOODLE)

Diseñadoras y Coordinadoras

Hassibi Yesenia Romero Pazos, Pazos Profesor de Carrera Asociado "C" de Ciencias Experimentales, Azcapotzalco, yesenia.romero@cch.unam.mx

04 de abril a 27 de mayo

Cupo Máximo
30 profesores

Febrero 2022



Introducción

Vivimos en una sociedad donde hay incremento de desigualdades y violencia de género, estas desigualdades de distribución del poder entre hombres y mujeres constituye una cuestión estructural que se encuentra enraizada en las dinámicas sociales y que, por tanto, va más allá de comportamientos y actitudes individuales.

La violencia de género es la manifestación más cruenta de la desigualdad entre mujeres y hombres, es la violencia que se dirige sobre las mujeres por el hecho mismo de serlo, por ser consideradas carentes de los derechos mínimos de libertad, respeto y capacidad de decisión.

Muchos hemos sido testigos de la ola de violencia de la que, como el acoso, hostigamientos, menosprecio, cargas extras de trabajo, estándares de belleza y comportamiento que de no ser llevados a cabo nos genera violencia física, emocional o simbólica.

Cabe mencionar que este escenario no es único en los planteles de la UNAM, cabe destacar que las muestras de violencia en nuestros Planteles son síntoma del problema social en el vivimos, por ello es necesario entender la problemática para poder comprender qué sucede en nuestros escenarios.

Y ahora con el desarrollo de las nuevas tecnologías, en particular, de Internet y Redes Sociales suponen una excelente forma de acceder a gran cantidad de información y a la vez una herramienta eficaz de intercambio y comunicación, en esta las chicas y chicos se relacionan y comunican más.

Pero a su vez ha sido el medio ideal de ejercer la violencia de género, en sus diversas manifestaciones, pues en la red ha encontrado mayor facilidad y sensación de impunidad al poder ejercerse con lejanía de la víctima, desde cierto anonimato, otros avatares generados para relacionarse con ese fin.

Ante esta problemática es fundamental la sensibilización y formación de la comunidad educativa para una detección temprana de la violencia de género en nuestros contextos pues esta continúa



invisibilizada en sus manifestaciones más sutiles y es necesario prestar atención a ciertos síntomas de alarma, que no siempre son reconocidos como tales.

Esto con el fin de perseguir los fines de la UNAM que desde el 2016 busca enlazar y articular el trabajo de todas las comunidades de la máxima casa de estudios, tales como iniciativas y acciones a favor de la igualdad de género, la prevención de la violencia, la construcción de nuevas masculinidades y de un nuevo modelo comunitario, más igualitario, abierto, e incluyente.

Derivado de las políticas institucionales de Rectoría, la Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, señala en su Plan General de Desarrollo Institucional 2018-2022 en el rubro 5.4 el fortalecimiento de la cultura de los derechos humanos y de equidad de género en la comunidad, donde plantea “Promover, desde las áreas y los departamentos del bachillerato, actividades de reflexión, investigación e intervención que contribuyan a la divulgación de la cultura, la equidad de género, el respeto a la diversidad sexual y cultural, y la reflexión sobre los valores comunitarios”

Por lo anterior, en el Plan de Trabajo a la Dirección del Colegio de Ciencias y Humanidades del Plantel Azcapotzalco 2018-2022 el Director Dr. Javier Consuelo Hernández pone énfasis en la importancia que tiene el atender situaciones de equidad de género entre la comunidad del Plantel.

Una de las acciones del Colegio es la creación de la comisión de género con integrantes de cada Plantel.

Sumados a esta iniciativa hemos visto una necesidad de formar a nuestros docentes en la identificación, sensibilización y prevención de las violencias de género, siendo éste el inicio de una formación docente con perspectiva de género a nivel bachillerato, donde podamos analizar y aclarar las dudas de nuestros académicos.

Objetivos

General

Promover un espacio de sensibilización, identificación e información hacia la violencia de género.

Específicos

Informar sobre la normatividad de atención a casos de violencia de género.



Dotar de habilidades para prevenir, detectar y derivar casos de violencias de género.

Promover y sensibilizar a las buenas prácticas docentes, para generar espacios libres de violencia.

Desarrollar una actitud creativa y motivada a la prevención de violencias de género.

Desarrollo

El diplomado está organizado en cuatro módulos: Raíces de las violencias de género, Violencia en relaciones de noviazgo, Violencias por identidad de género y diversidad sexual y prevención de las violencias de género

Como aula virtual se usarán las plataformas Moodle y Zoom. Partimos del supuesto de que los participantes tienen cierta familiaridad con las plataformas; aun así, en el módulo 1 haremos un recorrido por la plataforma.

Cabe mencionar que los módulos irán relacionando los contenidos temáticos con la práctica docente, pues tenemos la convicción de que estos temas tienen una relación estrecha con nuestra persona y con nuestro contexto.

Cada semana se tendrá una sesión por videoconferencia con una duración máxima de dos horas. Estas sesiones se llevarán a cabo los miércoles de 13:00 a 15:00 horas; las sesiones se grabarán para que queden disponibles para su revisión posterior (o para aquellos que no hayan podido estar en las sesiones).



Contenidos y actividades

Módulo	Contenidos	Objetivos	Sesiones
1- Raíces de las violencias de género	<i>Estructuras sociales Sistema sexo- género Violencia de género Tipos de violencia de género</i>	<i>Que los participantes identifiquen que las violencias de género tienen raíces construidas y reproducidas en la sociedad</i>	4 (40 horas)
2- Violencia en relaciones de noviazgo	<i>Amor romántico Mitos del amor romántico Riesgos de estas prácticas Modalidades de la violencia en el noviazgo</i>	<i>Que los participantes identifiquen las violencias machistas en las relaciones sexo-afectivas entre jóvenes y sus vínculos con el modelo de amor romántico.</i>	4 (40 horas)
3- Violencias por identidad de género y diversidad sexual	<i>Identidad, diversidad y orientación Heteronorma Comunidades LGBTTIQ+ Homofobia, transfobia y bifobia</i>	<i>Que los participantes analicen e identifiquen las conductas y actitudes discriminatorias y las violencias hacia personas no heteronormativas, así como sus efectos.</i>	4 (40 horas)
4- Prevención de las violencias de género	<i>Protocolo de atención a casos de violencia Rutas de atención a casos de violencia Herramientas para una docencia igualitaria incluyente, libre de violencias</i>	<i>Que los participantes reconozcan la influencia socializadora de su interacción en la construcción de espacios seguros y libres de violencia</i>	4 (40 horas)

Cronograma

	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
M1																				
M2																				



	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
M3																				
M4																				

Criterios de ingreso y permanencia

En conformidad con lo estipulado en el Apartado 6 de los Lineamientos para creación de cursos, talleres, seminarios y diplomados: Sobre el ingreso y la permanencia en las Actividades de Formación que, a la letra, dice:

Los participantes en una AF podrán permanecer en ella si se mantienen al corriente de las tareas y las actividades que se propongan y una participación constante en foros y discusiones.

Aquellos integrantes que no muestran actividad durante una semana serán dados de baja y no podrán participar en ninguna otra AF durante los seis meses posteriores al término de la presente.

Evaluación

Para hacer la evaluación se contará con las evidencias recogidas de las actividades por módulo, las discusiones en los foros, el ensayo final y la Bitácora COL a partir del diario de clase basada en las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Cómo me sentí?
- ¿Qué aplicaría en mi docencia?

El fin de la evaluación es tener una idea de los aprendizajes logrados y, de ser el caso, mejorar las ediciones futuras del Diplomado.

Criterios de acreditación

La calificación mínima para acreditar el diplomado será de 8 (ocho) puntos de un total de 10 (diez).

La distribución del porcentaje de puntos se presenta en la siguiente tabla:

Módulo	Actividad	Porcentaje
1	Actividades por módulo Diario de clase	10%
2	Actividades por módulo	10%



Módulo	Actividad	Porcentaje
	Diario de clase	
3	Actividades por módulo Diario de clase	10%
4	Actividades por módulo Diario de clase	10%
5	Actividades por módulo Diario de clase	10%
Entrega del ensayo		20%
Calidad del Ensayo		30%
Total		100%

Coordinación y diseño *Mtra. Hassibi Yesenia Romero Pazos* Profesor de Carrera Asociado "C" de Ciencias Experimentales, egresada de la Licenciatura de Psicología, con mención honorífica, Maestra en Consejería Psicológica y Acompañamiento Integral, coordinó de forma local el Programas Institucional de Asesorías y Programa Institucional de Tutoría en el plantel Azcapotzalco del CCH.

Ha impartido cursos de formación de profesores, y especiales para alumnos. Ha acreditado varios diplomados y cursos sobre innovación educativa; ha participado en la elaboración de artículos en revistas de divulgación, y en varios grupos de trabajo; participó en Proyecto Jóvenes Hacia la Investigación, Programas Institucionales de Tutorías y Asesorías, y ha dirigido grupos de alumnos para elaboración de proyectos y cursos extracurriculares; ha elaborado material didáctico de apoyo en psicología, guías para exámenes extraordinarios; y ha participado con ponencias en encuentros, coloquios y eventos académicos.

Actualmente preside la comisión de género del plantel Azcapotzalco del Colegio, y ha impulsado actividades a través de ciclo de conferencias, cursos especiales para alumnos, artículos en boletín informativo, dirección de grupos de trabajo y eventos

Coordinación *Lic. Jessica Fernández Romero* Lcda. En Ciencias Políticas y Administración Pública UNAM. Asesora profesional en género. En la Secretaría de las Mujeres de la CDMX.

Tallerista con perspectiva de juventudes y derechos humanos, con temas sobre prevención, identificación y erradicación de situaciones de



violencia, derechos sexuales y reproductivos, habilidades psicosociales, masculinidades y feminismo, entre otros.

Actualmente labora en la luna Azcapotzalco en la atención a mujeres que viven situaciones de violencia e implementación de estrategias para la prevención de violencia, derechos sexuales y reproductivos y prevención de embarazo adolescente.

Productos finales

Los productos finales, son un ensayo sobre la perspectiva de género en mi práctica docente, de extensión mínima de 10 cuartillas a renglón corrido, tipo de letra arial 12, interlineado 1.0, margen normal

El propósito del ensayo es que el participante ordene y organice su conocimiento sobre el tema y la otra es que sea un producto para la evaluación de las coordinadoras del Diplomado como medio de retroalimentación y mejora del trabajo realizado.

Artículos y libros de referencia

Barajas, B. (2018). Plan de Trabajo de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades 2018-2022. México: Colegio de Ciencias y Humanidades.

Cazés, D. (1998). Criterios para asegurar la perspectiva de género en la investigación y en las acciones públicas y civiles. *La perspectiva de género*. CONAPO y PRONaM: 137- 148

Devís, J., Fuentes, M. y Andreww C. (2005). ¿Qué permanece oculto del curriculum oculto? Las identidades de género y de sexualidad. Educación Física. *Revista Iberoamericana de Educación*. No. 39, pp 73-90

Etchezahar, E. (2014). La construcción social del género desde la perspectiva de la Teoría de la identidad Social. *Ciencia, docencia y tecnología*, vol 25 No. 49.

Hernández, J. (2018). Proyecto de Trabajo para la Dirección del Colegio de Ciencias y Humanidades del Plantel Azcapotzalco 2018-2022. México: Colegio de Ciencias y Humanidades.

Lamas, M. (2013). El género. La construcción cultural de la diferencia sexual. México, UNAM.

Velandia, A. y Roza, J. (2009). Estereotipos de género, sexismo y su relación con la psicología del consumidor. *Psychologia, Avances de la disciplina*, vol 3 No. 1 enero- junio. pp 17- 34. Universidad de San Buenaventura. Bogotá, Colombia.